

A person with spiky hair and face paint is operating a marionette. The marionette has a large, textured head and is suspended by strings. The background is dark with various golden icons like a camel, trees, gears, and a dreamcatcher.

À DOS DE CHAMEAU

Revue de Presse

**Compote
de prod.**

Une œuvre complète et ambitieuse, puisque la compagnie cherche à « faire un pont entre Georges Méliès et les studios Pixar sur un plateau de théâtre ». Un appel à l'aventure et à la découverte de soi.

la terrasse

Le journal de référence du spectacle vivant

Les interprètes nous font rire, réfléchir, nous touchent et nous embarquent dans cette folle épopée. Ce sont de jolies valeurs d'amitié, d'entraide, de persévérance, ou encore d'empathie que les trois amis vont célébrer. Un spectacle qui émerveille un public de petits et de grands enfants. Bravo !



La rencontre de Chami Chamo avec la pétillante Lulu Berlue et son drôle de garde du corps, Jean-Yves le Hérisson, vont conduire petits et grands à voyager sans bouger de leur siège, bercés par un message poétique sur l'ouverture au monde et la découverte de l'autre.

franceinfo:

**Compote
de prod.**

Alice

LA COMÉDIE MUSICALE

Revue de Presse



Compote
de prod.

Avec ses costumes et ses personnages pittoresques, Alice, la comédie musicale est représentée dans une version revisitée, loufoque et rock'n'roll.

france•3

Le classique de Lewis Carroll est ici transformé en partition jazzy plutôt réussie [...]. Alice convainc suffisamment les mouflets comme les accompagnants.

Télérama'

Les chansons, toutes bien troussées, chantées sur des airs jazzy ou sur de tendres mélodies, sont servies par des interprètes à l'entrain communicatif.

**Le Canard
enchaine**

**Compote
de prod.**

Adaptée du conte de Lewis Carroll, cette comédie musicale raconte l'aventure de cette jeune fille bien décidée à grandir et qui rencontrera sur son chemin des personnages tous plus incroyables et spectaculaires les uns que les autres. De jeunes talents passionnés vous feront vivre un moment unique, rythmé et inoubliable !

baguetteonbroadway.com

La folie et l'énergie sont les maîtres mots de cette heure et quart de spectacle. Avec des costumes flamboyants, plein d'accessoires, de couleurs et de paillettes... Mais aussi ce qu'il faut de décors : le public en prend plein les yeux. Il ne boude pas non plus son plaisir grâce à des chorégraphies et une mise en scène millimétrées.

musicalavenue.fr

**Compote
de prod.**

*Le Monde
de
Peter Pan*

Revue de Presse

**Compote —
— de prod.**

Une version musicale, féérique et incroyablement visuelle. Embarquez en famille dans un voyage onirique avec un Peter Pan aux allures de Jack Sparrow et une Wendy qui n'hésite pas à mettre son grain de sel dans les rouages d'une île au tic-tac pourtant bien huilé.

Lavoixdunord.fr

Une version moins acidulée et différente de celles qui servent habituellement l'histoire de Peter Pan et du Capitaine Crochet, en créant une dualité entre les deux personnages.

musicalavenue.fr

Les personnages iconiques de Peter Pan, du Capitaine Crochet, de Wendy et de la Fée Clochette n'ont pas manqué leur prestation. Une version inédite et musicale proposée par la société Compote de Prod et écrite et mise en scène par Julie Lemas qui a assurément valu le coup d'œil.



Un Peter Pan très visuel [...] Le monde de Peter Pan revisite une œuvre vieille de plus d'un siècle, à grand renfort de danse, chansons, costumes et décors soignés.



**Compote
de prod.**

A close-up photograph of a musician playing a saxophone. The musician is wearing a red and gold sequined jacket. The background is dark with purple stage lighting. The image is tilted slightly to the right.

Jonasz au grenier

Revue de Presse

**Compote
de prod.**

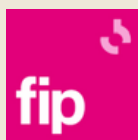
Les trois interprètes chantent impeccablement, sans en faire trop. Le décor fourmille de détails, où le regard peut vagavonder. Voilà un hommage plus valorisant qu'un énième album de reprises ou de duos.

Femme Actuelle

Un spectacle beau à écouter, et beau à regarder.



Une magnifique création musicale [...] Le repertoire de Michel Jonasz sert de base à cette pièce pleine de poésie et de rêve imaginée par Franck Harscouët.



**Compote
de prod.**

C'est doux et poétique, sans mièvrerie, parenthèse suspendue dans laquelle toutes les paroles prennent leur sens.

Le Parisien

On entre dans un grenier aux allures de cabinet de curiosités, et quelques airs de cabaret, où chaque objet accumulé apporte âme et joliesse à la si harmonieuse scénographie [...] C'est doux, frais, poétique, un brin mélancolique. A l'image de celui qui les a inspirés, un récital sensible, comme une sucrerie avant d'aller au lit.

LaProvence.

Les effets de lumière, la scénographie et les costumes de toute beauté procèdent d'une délicate esthétique plongeant le spectateur dans un univers fantastique. Les interprètes assurent une très belle performance.

**SUR LES
PLANCHES**

**Compote
de prod.**

On retrouve sur scène deux chanteuses comédiennes et un chanteur comédien-pianiste formidables, jamais dans l'imitation, qui chantent avec beaucoup de sensibilité [...] Un soin particulier apporté aux éclairages, costumes et éléments de décor qui donne encore plus de magie aux chansons de Michel Jonasz.



Un bijou d'esthétisme [...] une scénographie fabuleuse et envoûtante qui nous a laissé les yeux écarquillés pendant tout le spectacle.



Avec sa nouvelle production, "Jonasz au grenier", Franck Harscouët montre toute l'étendue de sa poésie qui ne cesse de nous surprendre et de nous atteindre.



**Compote
de prod.**



L'ESPRIT DE NOËL

LA LÉGENDE DES AARTEÏTA

Revue de Presse

**Compote
de prod.**

Voilà un spectacle familial qui plaira à tous [...]

Ce voyage enneigé, au rythme des chants de Noël, est ponctué de rencontres avec des personnages hauts en couleurs. Cet univers de rêve et de poésie permet d'aborder des sujets cruciaux pour l'être humain que l'on découvre durant l'enfance.

LA MONTAGNE

**Compote
de prod.**

Les Audacieuses !

*Portraits de femmes extraordinaires
pour inspirer petit.e.s et grand.e.s*

Revue de Presse



Vraiment, c'est une réussite. Un propos intelligent, culturel, très accessible et jamais infantilisant.

LaProvence.

Une jolie et instructive approche des femmes qui ont compté.



Les Audacieuses !, pièce pop qui retrace à grands traits les destinées de figures féminines émancipatrices.

la terrasse

**Compote
de prod.**

L'humour est bien présent et permet de maintenir l'attention des plus jeunes en éveil avec notamment une armoire magique qui suscite bien des réactions dans le public ! Il y aussi une belle histoire de transmission familiale entre la grand-mère et sa petite fille, bref, une belle idée pour un spectacle qui mérite d'être largement diffusé !

Tours et Culture

Un spectacle pédagogique, intelligent qui offre un panorama de ces femmes courageuses qui amenèrent modernité et changement dans la condition féminine. Une invitation à la curiosité pour le destin de dix femmes emblématiques du monde moderne.



**Compote
de prod.**

Ta vie

d'endive

Revue de Presse



Un bijou d'esthétisme [...] une scénographie fabuleuse et envoûtante qui nous a laissé les yeux écarquillés pendant tout le spectacle.

**Compote
de prod.**